

LaLa “弦楽四重奏で日本の心を歌う”



「LaLa」(ララ)は、ヴァイオリンの“久永泉”率いる弦楽四重奏団
 様々な場面で活躍中のメンバーが、アールミュージックプロデュースユニットとして結集！
 “弦楽四重奏で日本の心を歌う”をテーマに、
 アールミュージックオリジナルアレンジによる演歌や日本古謡・童謡・唱歌を奏でます♪
 彼女たちの確実なテクニックと豊かな音楽性は、多くの人を魅了しています。

《演奏曲目例》

演歌	日本古謡・童謡・唱歌
夜桜お七/坂本冬美：作曲/三木たかし	さくらさくら/日本古謡
天城越え/石川さゆり：作曲/弦哲也	ふるさと/岡野貞一
お祭りマンボ/美空ひばり：作曲/原六朗	月の歌（荒城の月～雨降りお月さん・・・他）

《Member Profile》



ヴァイオリン：久永 泉(ひさなが いずみ)
 東京音楽大学器楽学部卒業。4歳よりバイオリンを始め、これまでに東儀祐二、清水厚師、田中千香士各氏に師事する。
 在学中に第2回アジアユースオーケストラに参加、ソリストに選ばれ、シンガポール、上海などで演奏する。
 卒業後は、クラシック・クラッシュ・トリオ『クラクラ』のメンバーとして、コンサート、ディナーショー、イベントなどで全国で活動。BSテレビ「シネマ・パラダイス」で毎週映画音楽を担当。
 ソロでは桜美林大学オーケストラと協奏曲の共演。
 また、絢香、ももいろクローバーZの楽曲、映画音楽等の録音にも参加するなど、現在は室内楽、録音を中心に活動中。
 アンサンブル Resonance メンバー。 桜美林大学非常勤講師。



ヴァイオリン：三浦 道子(みうら みちこ)
 東京芸術大学音楽学部卒業。徳永二男、浦川宜也、沼田園子の各氏に師事。在学中より数々のオーケストラにエキストラ参加。東京文化会館新進音楽家デビューコンサートに出演。草津国際音楽祭などに出演。
 ソニーレコードより、ピアノカルテットPlumKissで「松任谷由美」「小田和正」作品集を、ピクチャーより、カルテットブルームで「クラシックで聴くSMAPソング」等をリリース。
 その他、多くのアーティストのレコーディングやツアーに参加。
 2007年、埼玉県鴻巣市、千葉県柏市にてソロリサイタルを行う。
 現在、アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーソメンバー、ソロ、室内楽、オーケストラ、レコーディング等で活動している。



ヴィオラ：松沼 夕夏(まつぬま ゆか)
 東京芸術大学音楽学部器楽科を卒業。
 ヴィオラを浅妻文樹、大野かおる、バイオリンを大谷康子の各氏に師事。
 芸大在学中スイスにおいてローザヌ音楽祭に参加し、世界的なピオラ奏者キム・カシカシャンに師事。
 在学中より、オーケストラ、室内楽、レコーディング、コンサート、テレビ出演などジャンルを問わず幅広い分野で演奏。
 2013大河ドラマ「八重の桜」、日本アカデミー賞受賞作「沈まぬ太陽」ほか邦画作品の録音にも多数参加。
 現在、NHKほか民放の音楽番組でも活躍中。
 後進の指導にも積極的にあたっている。



チェロ：奥田 日和(おくだ ひより)
 中学校でチェロと出会い、高校より本格的に学び始める。
 東京芸術大学を卒業後、ルエイユ・マルメゾン フランス国立音楽院へ留学。
 満場一致のブルミエ・プリを得て修了。
 現在フリーのチェロ奏者として、クラシックに限らず、さまざまなジャンルのコンサートやライブ出演、レコーディングなど、活動は多岐にわたる。
 にじいろクインテットメンバー。第6回日本室内楽コンクール入選。