

演奏曲目例

編成によって、奏者によって曲目は変わってきます。ここでは、各編成で演奏が多い曲目を数曲ご案内いたします。
ご発注の際には、本番で演奏する奏者の曲目レパートリー表をご案内いたします。

【クラシックの編成】	
クラシック	ポピュラー、映画音楽
歌の翼による幻想曲/メンデルスゾーン	ムーンリバー「ティファニーで朝食を」より
愛の挨拶/エルガー、ユーモレスク/ドボルザーク	To Love You More
愛のよろこび/クライスラー、ラルゴ/ヘンデル	君の瞳に恋してる、星に願いを「ピノキオ」より
白鳥/サンサーンス、シチリアーノ/フォーレ	ホール・ニュー・ワールド「アラジン」より
ホフマンの舟歌/オッフエンバック	美女と野獣、エトピリカ/葉加瀬太郎
アヴェ・マリア/バッハ&グノー	虹の彼方に「オズの魔法使い」より
春の歌/メンデルスゾーン、ジュピター/ホルスト	Summer/久石譲、メモリー「キャッツ」より
カバレリア・ルスティカーナ/マスカーニ	私のお気に入り、エーデルワイス
G線上のアリア/バッハ、カノン/パッヘルベル	Part of Your World「リトル・マーメイド」より
椿姫より「乾杯の歌」/ヴェルディ	Under The Sea「リトル・マーメイド」より
ノクターン/ショパン、優雅な月よ/ベッリーニ	ニュー・シネマ・パラダイスより「愛のテーマ」「ニュー・シネマ・パラダイス」
主よ人の望みの喜びよ/J.S.バッハ	SHE「ノッティングヒルの恋人」より
ト調のメヌエット/ベートーヴェン	80日間世界一周、THE ROSE
水上の音楽より「ホーンパイプ」	いつも何度でも「千と千尋の神隠し」
ジュ・トゥ・ヴ/サティ	バラ色の人生、You Raise Me Up
誰も寝てはならぬ/ブッチーニ	

【ジャズの編成】	
ジャズ・スタンダード系（カッコ内は邦題）	ポップス系（カッコ内は作曲者または歌っていた人）
Autumn Leaves（枯葉）、Summer Time、Moon River、I Loves You Porgy、Over the Rainbow	Desperado（イーグルス）、明日にかけ橋
Someday My Prince Will Come（いつか王子様が）	Rainy days and mondays（カーペンターズ）
Alice in Wonderland（不思議の国のアリス）	Yesterday once more（カーペンターズ）
Smoke Gets in Your Eyes（煙が目にしみる）	Overjoyed（スティービー・ワンダー）
If I were a Bell、Beautiful Love	My cherie amour（スティービー・ワンダー）
What a Wonderful World（この素晴らしき世界）	Golden Lady（スティービー・ワンダー）
The Days of Wine and Roses（酒とバラの日々）	Here comes the sun（ビートルズ）
Satin Doll、Sophisticated Lady、Smile	When I'm sixty four（ビートルズ）
Take the A Train（A列車で行こう）	In my life（ビートルズ）、Girl（ビートルズ）
You and Night and the Music、L-O-V-E	、The fool on the hill（ビートルズ）
Tea for Tow（二人でお茶を）、Waltz For Debby	Love（ジョン・レノン）
Bluesette、It's a Dance、My One and Only Love	Jealous guy（ジョン・レノン）
You Must Believe in Spring	Woman（ジョン・レノン）
How Deep is the Ocean	Your song（エルトン・ジョン）